

WWW.ENGAGEMENT-GLOBAL.DE/THEATER

PREMIERE HANNOVER 8. SEPT 2017 › 17.30 UHR › START CONTI-CAMPUS | HOCHHAUS, 14. STOCK, HANNOVER-NORDSTADT

DORTHIN WO MILCH UND HONIG FLIESSEN

FLUCHTSPUREN VERFOLGEN – EINE THEATERPRODUKTION

Nominiert für den Kurt-Hackenberg-Preis für politisches Theater 2016

GEFÖRDERT VON

**ENGAGEMENT
GLOBAL**
Service für Entwicklungsinitiativen



IM AUFTRAG DES

BMZ



Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

IN KOOPERATION MIT

intakt
Kulturprojekte



»ver

VERBAND
ENTWICKLUNGSPOLITIK
NIEDERSACHSEN e.V.

spokusa



**theater
werkstatt**
hannover

Stadtteilzentrum Nordstadt
Bürgerschule

**Atelier
BLOCK16**

Atelier Block16 e.V.
Verein zur Förderung
von Kunst und Kultur



DORTHIN WO MILCH UND HONIG FLIESSEN

FLUCHTSPUREN VERFOLGEN – EINE THEATERPRODUKTION

Hoch über der Stadt beginnt die inszenierte Fußreise durch die Nordstadt. Das Kommen und Gehen, die Migration und die Erfahrung, dass nichts bleibt, wie es ist, sind seit jeher dem Stadtteil eingeschrieben.

Burhan aus Afghanistan ist 15. Sein Vater ist von den Taliban getötet worden. Seine Mutter hat nur eine Hoffnung für ihren ältesten Sohn: Flucht. Dies ist eine von vier Geschichten. Wie lässt sich von Flucht erzählen? Wir folgen der Stimme in unseren Ohren, hören Erzählungen aus dem Irak, Syrien, Somalia und Afghanistan – und gehen dabei durch Hinterhöfe, in Gärten, Gebäude und Geschäfte. Die Stadt und die Fluchtspuren überlagern sich auf überraschende Weise.

Mit Azizè Flittner › Katrin Nowak › Anas Ouriaghli › Tomasso Tessitori › Künstlerische Leitung & Produktionsleitung Charlott Dahmen & Karin Frommhagen, sowie in Hannover Sabine Trötschel › Text & Dramaturgie Rosi Ulrich & Ensemble › Sprecher und Sprecherinnen Ralf Peters › Agnes Pollner › Tom Raczko › Nika Wanderer › Audioproduktion Ralph Lennartz › Djoze & Tablas Bassem Hawar › Ausstattung Trixy Royeck & Ruth Spätling, sowie in Hannover Leila Semaan › Regie- und Produktionsassistentz Dominique Tauch › Kommunikationsdesign Ute Brachwitz › Fotos Julius Matuschik & Sonja Palade › PR minusmalminus | agentur für musik, kultur & kommunikation

Ein Gefühl besonderer Dankbarkeit verbindet das Ensemble mit den Geflüchteten, ohne deren Erinnerungen und Gesprächsbereitschaft die Fluchtgeschichten nicht zu Gehör kämen. Dank für die Unterstützung, Mitwirkung und wertvolle Zusammenarbeit gilt darüber hinaus den Bewohnerinnen und Bewohnern, den Geschäftsleuten und Institutionen der Nordstadt, die diese Theaterproduktion möglich machen.

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

9., 23. September 2017 › 12.00 Uhr

22., 27., 28., September 2017 › 17.30 Uhr

STARTPUNKT

- › Conti-Hochhaus, 14. Stock – Leibniz Universität Hannover
Königsworther Platz 1, 30167 Hannover
- › ca. 120 Minuten zu Fuß
- › bei jeder Witterung
- › festes Schuhwerk empfohlen

EINTRITT › VVK / AK 15 Euro / erm. 8 Euro

Der Eintritt geht als Spende an den Flüchtlingsrat Niedersachsen e.V..

KARTEN-VVK

WWW.TICKETS.HAZ.DE

› TICKET-HOTLINE: 0511-1212 3333

UND AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN

Kartenpreise zzgl. Gebühren

INFOS UNTER

WWW.ENGAGEMENT-GLOBAL.DE/THEATER

ODER 01575-196 93 91