

Di, 17.10.17 18:00

[Women in Exile](#)

Women in Exile ist eine Initiative von Flüchtlingsfrauen, die sich 2002 in Brandenburg zusammen gefunden haben, um für ihre Rechte zu kämpfen.

Sie haben entschieden, sich als Flüchtlingsfrauengruppe zu organisieren, weil sie die Erfahrung gemacht haben, dass Flüchtlingsfrauen doppelt Opfer von Diskriminierung sind: Sie werden als Asylbewerberinnen durch rassistische Gesetze ausgegrenzt und als Frauen diskriminiert. „Unser grundlegendes politisches Ziel ist die Utopie einer gerechten Gesellschaft ohne Ausgrenzung und Diskriminierung, mit gleichen Rechten für alle Menschen, egal, woher sie kommen und wohin sie gehen“.

La Rosa / kargah Haus, nur für Frauen!

Zur Bettfedernfabrik 1.Hannover -

Di, 17.10.17 16:15 Anmeldung bis: 31.08.201

[Umgang mit traumatisierten Flüchtlingen bei dezentraler Unterbringung](#)

Flüchtlinge sind oft traumatisiert. Daraus resultiert die Notwendigkeit eines angemessenen und kompetenten Umgangs mit den Betroffenen.

Dieses Dialogseminar gibt einen Überblick über verschiedene, aber wesentliche Symptome eines traumatisierten Flüchtlings unter besonderer Berücksichtigung seiner Herkunft und der damit verbundenen kulturellen Besonderheiten.

MiSO-Netzwerk Hannover e.V.
Mengendamm 12 (4. OG)
30177 Hannover

Di, 17.10.17 17:00

[»SprachTour«](#)

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

An der Apostelkirche 2, 30161 Hannover

Mi, 18.10.17 17:00

[»Arabesco«](#)

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

An der Apostelkirche 2, 30161 Hannover

Do, 19.10.17 17:30

[Traumatisierte Flüchtlinge - Handlungsmöglichkeiten für Ehrenamtliche?](#)

Kurzveranstaltung für ehrenamtliche Mitarbeiter/-innen in der Flüchtlingsarbeit

Womit sind Ehrenamtliche in der Begleitung von traumatisierten Geflüchteten konfrontiert? Welche Handlungsmöglichkeiten

gibt es, Geflüchteten zu helfen und sie zu stabilisieren? Diese und aktuelle Fragen aus der eigenen Tätigkeit können beispielhaft in diesem Vertiefungsseminar besprochen werden, auch Einsteiger/innen sind herzlich willkommen.

Bringen Sie gerne eigene aktuelle Fragestellungen mit.

30159 Hannover , Burgstr. 10 ,
Diakonisches Werk Hannover

Do, 19.10.17 17:00

[»Freispiel«](#)

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

An der Apostelkirche 2, 30161 Hannover

Do, 19.10.17 13:30

[Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung](#)

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten.

Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Sitzungssaal B

Agentur für Arbeit Hannover

BIZ Berufsinformationszentrum

Fr, 20.10.17 09:00

[Interkulturelle Kompetenz stärken](#) [Theorie und Praxis der Menschenrechte in den demokratischen und diktatorischen Systemen](#)

Integration ist keine Einbahnstraße. Alle Bevölkerungsgruppen in Deutschland sollen ermutigt werden, Schritte zu unternehmen, die die Integration beschleunigen und effektiver gestalten. Im Rahmen des Projekts werden folgende Fortbildungsseminare durchgeführt:

- Merkmale, Werte und Gefährdung der Demokratie.
- Theorie und Praxis der Menschenrechte in den demokratischen und diktatorischen Systemen.
- Erscheinungsformen und Abbaumöglichkeiten des Rechtsextremismus.

ADIM e.V. | Goseriende 8 | 30159
Hannover

Fr, 20.10.17 15:00

[Projekte in der Flüchtlingshilfe effektiv planen und präsentieren](#)

- Wie stellt man ein Projekt überzeugend vor (Visualisierung, Vorbereitung, Medieneinsatz)?
- Welche Vorteile bringen soziale Medien?
- Welche Förder- und Finanzierungsmöglichkeiten gibt es?

Johanniter-Akademie

Bildungsinstitut

Niedersachsen/Bremen

Di, 24.10.17 17:00

[»SprachTour«](#)

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

Mi, 25.10.17 16:00

[Mehrsprachigkeit als Hindernis? Mehrsprachigkeit als Ressource! Mythen vs. Fakten zum Thema »Sprache und Migration«](#)

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Do, 26.10.17 18:00

Stadtteilzentrum Nordstadt, Klaus-
Müller-Kilian-Weg 2

„...damit das Denken seine Richtung ändern kann!“
Diversität in Kunst- und Kultureinrichtungen
Mit Amelie Deuflhard und Mustafa Akça

Die komische Oper in Berlin – Kampnagel in Hamburg: Was sind aus diesen Sichten mögliche Haltungen, Inhalte, Konzepte, Formate, mit denen uns eine Öffnung unserer Kulturhäuser für viele diverse Gruppen und Kulturen gelingt.

Welche Erfahrungen machen Mustafa Akça von der Komischen Oper in Berlin und Amelie Deuflhard von Kampnagel Hamburg mit welchen Konzepten? Wie reagiert ein Stammpublikum auf neue Gesichter, wie die Firma, wie eine Stadtgesellschaft, wie die Politik. Wie verändert ein diverses Konzept die Inhalte, die Arbeitsorganisation, die Denkweisen und stimmt es, dass, wer nach allen Seiten offen ist, nicht ganz dicht ist?

Do, 26.10.17 18:30

Foyer des Historischen Museums
Hannover Pferdestraße 6, Hannover

So sehen wir Hannover!

Wie siehst du Hannover? Das war die Ausgangsfrage unseres Fotoworkshops, an dem 16 junge Menschen aus Hannover teilnahmen. Einige von uns sind in Hannover groß geworden, andere kennen die Stadt seit Kurzem, manch eine*r nennt sie Heimat, andere lernen sie jetzt erst kennen.

Gemeinsam haben wir mit der Kamera im Gepäck einen Streifzug durch Hannover gemacht. Das Ergebnis: Orte, die wahre Geheimtipps sind. Kleinigkeiten, die uns bisher noch nicht auffielen. Lustige, traurige oder wunderschöne Momente zwischen Menschen. Stadtteile, die das Herz hören schlagen lassen.

Neugierig geworden? Unsere Bilder teilen wir gern mit Ihnen und Euch!

Do, 26.10.17 19:00

Freie Christengemeinde e.V.
Alte Herrenhäuser Straße 42
30419 Hannover

Ausbildungs- und Anspruchsduldung

Ausbildungs- und Anspruchsduldung - Expertenforum des niedersächsischen Flüchtlingsrates

Do, 26.10.17 19:00

Gemeindehaus Apostelkirche,
Gretchenstraße 55, 30161 Hannover

NK-Mitte Treffen

Treffen für Neuinteressierte und Mitglieder, mit verschiedenen Themen und Vorstellungen der AGs. Monatliches Angebot des NK-Mitte, kontakt@nk-mitte.de

Do, 26.10.17 16:00

30159 Hannover , Burgstr. 10 ,
Diakonisches Werk Hannover

Gut begleitet - Abgeschoben

Tagesseminar für ehrenamtliche Mitarbeiter/-innen in der Flüchtlingsarbeit

Von der drohenden Abschiebung eines betreuten Flüchtlings sind ehrenamtliche Begleiter*innen in besonderer Weise betroffen. Zum einen werden sie damit konfrontiert, dass die Androhung der Abschiebung zu einer starken psychischen Krise bei den betroffenen Flüchtlingen führen kann. Zum anderen müssen sie sich, insbesondere wenn zum betroffenen Flüchtling eine persönliche Beziehung aufgebaut wurde, mit der eigenen Trauer, Wut oder Hilflosigkeit auseinandersetzen, die mit einer Abschiebung einhergehen kann.

Fr, 27.10.17 17:00

Ballhof Eins, Ballhofplatz 5, 30159
Hannover

Werkstatt „STREET PERFORMANCES“
Intervention im öffentlichen Raum

Basierend auf unseren unterschiedlichen Erfahrungen erarbeiten wir gemeinsam eine positive und kreative Form der Straßenperformance zum Thema "Human Rights". Mit Mitteln aus der Theaterarbeit und Choreografie lernen wir, wie wir unseren Protest in eine künstlerische Form übersetzen können und unsere Gesellschaft nachhaltig kreativ mitzugestalten.

Mi, 01.11.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Alphabetisierung in Deutsch als Zweitsprache
Dr. Alexis Feldmeier García (Universität Münster)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 02.11.17 17:00

30169 Hannover , Archivstr. 3 , Haus
kirchlicher Dienste

**„Ich habe nichts gegen Flüchtlinge, aber ...“ Fakten und Argumente gegen
rechte Parolen**

Kurzveranstaltung für ehrenamtliche Mitarbeiter/-innen in der Flüchtlingsarbeit

Engagierte Ehrenamtliche in der Flüchtlingsarbeit müssen sich immer wieder rechtfertigen. Dies passiert sogar im persönlichen Umfeld. Oft fällt es schwer, darauf spontan zu reagieren, ohne in Streit zu geraten. Wir wollen uns mit Argumentationsstrategien auseinandersetzen und erarbeiten, wie mit dieser Kritik und auch mit rechten Parolen besser umgegangen werden kann.

Do, 02.11.17 13:30

Sitzungssaal B
Agentur für Arbeit Hannover
BIZ Berufsinformationszentrum

Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten. Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Fr, 03.11.17 15:00

Johanniter-Akademie
Bildungsinstitut
Niedersachsen/Bremen

Effizientes und motivierendes Sitzungsmanagement im Ehrenamt

- Besonderheiten der Teamführung im Ehrenamt
- Wie leite ich ein Gespräch oder eine Sitzung effektiv und zielführend?
- Hilfreiche Tools zur Vorbereitung und Durchführung von Team-Sitzungen und Mitarbeiter-Gesprächen
- Praxisberatung zu eigenen Fällen

So, 05.11.17 11:00

tonhalle hannover e. V., Fischerstr. 1
a (am Königsworther Platz)

[Zukunftsmusik - eine Einladung zum Flowkonzert](#)

Zukunftsmusik

ist der Beginn einer neuen musikalischen Kommunikation über alle Grenzen hinweg. Allein die Stimmen finden zueinander. Es ist neuer Weg der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveranern – ein Flow-Konzert.

Der Paritätische Wohlfahrtsverband Hannover, die Jazz-Gesangspreisträgerin Karin Fischer, das musikalische Trainingszentrum tonhalle hannover e. V. und das ehrenamtliche internationale Service-Team von WIR. HIER. GEMEINSAM. laden Sie herzlich zum Start unserer neuen Flowkonzert-Reihe „Zukunftsmusik“ ein. Es ist das erste gemeinsame Projekt in dieser Konstellation.

Die Konzertreihe bietet einen sprachfreien Raum der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveraner*innen. Allein durch den Klang ihrer Stimmen finden die Gäste zueinander, denn Musik und Klang liegen in jedem. Auf einzigartige Weise stimmt Karin Fischer mit ihren Schüler*innen das Flow-Konzert an, motiviert zum Mitsingen und Mittanzen. Nach und nach stimmen die Gäste in die Musik und den Gesang ein und werden ein „Flow“. Rhythmisches Mittrommeln auf dem Stuhl, den eigenen Beinen, leises Mitsummen oder auch mit dem Klang der eigenen kräftigen Stimme – alles ist Teil des „Flows“, Teil der gemeinsamen Musik, einer gemeinsamen Sprache, die sich während des Konzertes entwickelt. Jedes Konzert ist einzigartig - ist eine Momentaufnahme der gemeinsamen Zeit.

Mi, 08.11.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

[Ästhetiken des Zugangs - Theater für Gehörlose und Hörende](#) [Dr. Rafael Ugarte Chacón \(Institut für Philosophie\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mi, 08.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

[»Arabesco«](#)

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

Mi, 08.11.17 17:30

30169 Hannover , Archivstr. 3 , Haus
kirchlicher Dienste

[Familiensysteme in Aufruhr](#)

Kurzveranstaltung für ehrenamtliche Mitarbeiter/-innen in der Flüchtlingsarbeit

Das Ankommen und Einleben in Deutschland belastet die Familiensysteme auf besondere Weise. In den Familien der Geflüchteten sind immer wieder Konflikte zwischen unterschiedlichen inner- und außerfamiliären Werten wahrzunehmen, traditionelle Rollen- und Familienbilder werden in Frage gestellt und die „persönliche Integration“ findet in unterschiedlichen Geschwindigkeiten statt.

Do, 09.11.17 18:00

Zukunftswerkstatt im Ihmezentrum,
Ihmeplatz 7 e

**internationales Haus – Haus der Kulturen – Welthaus:
Mal gucken, was die andern machen**

Internationales Haus – Haus der Kulturen – Welthaus... in Berlin und Braunschweig und anderswo gibt es sowas. In Hannover wird sehr lange darüber gesprochen und aktuell belebt sich die Debatte neu. Was für Formate haben andere Organisationen entwickelt, was sind überhaupt sinnvolle Organisationsformen, welche Haltungen und Philosophien sind Grundlagen, wie wurde angefangen, wie wird gearbeitet, was sind Inhalte und Konzepte, welche Zielgruppen gibt es und welche Probleme, welche Chancen, welche Bedeutung in der Kommune im Stadtteil und – wozu braucht es eine solche Einrichtung überhaupt? Vertreterinnen und Vertreter aus drei Häusern berichten von ihren Konzepten und ihren Erfahrungen.

Do, 09.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Freispiel«

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

Fr, 10.11.17 14:30

Tagungsort Stephansstift
Kirchröderstr.44
30625 Hannover

**Interkulturelle Kompetenz
im Engagement**

»Das kann ich nicht nachvollziehen.« Auch in ehrenamtlich tätigen Gruppen oder in der Flüchtlingsarbeit kann es zu Missverständnissen und Irritationen kommen, wenn Gruppenmitglieder mit unterschiedlichen kulturellen Prägungen wechselseitig unerwartete Verhaltensweisen zeigen. Ein Beispiel ist die Art, wie Kritik geäußert wird.

Das Seminar gibt einen Überblick über kulturell geprägte Orientierungen und mögliche Unterschiede. Die kulturellen Standards, die den Unterschieden zugrunde liegen – wie z.B. der Umgang mit Autorität, die Rolle von Frau und Mann oder der Umgang mit Zeit – können eine orientierende Richtschnur bieten, sollen aber keinesfalls zur Stereotypisierung führen. Neben der persönlichen Ebene geht es um Wege, wie die »Interkulturelle Öffnung« der eigenen Organisation oder Gruppe gelingen kann. Im kollegialen Austausch werden gelungene Strategien diskutiert.

Fr, 10.11.17 15:00

Johanniter-Akademie
Bildungsinstitut
Niedersachsen/Bremen

Projekte in der Flüchtlingshilfe effektiv planen und präsentieren

- Wie stellt man ein Projekt überzeugend vor (Visualisierung, Vorbereitung, Medieneinsatz)?
- Welche Vorteile bringen soziale Medien?
- Welche Förder- und Finanzierungsmöglichkeiten gibt es?

Mo, 13.11.17 12:30

Sprengel Museum
Kurt Schwitters Platz
30169 Hannover

Bildungskonferenz "Grammatik machen wir später". Junge Neuzugewanderte - eine Herausforderung für die Schulen in Hannover

Save the Date: Bildungskonferenz "Grammatik machen wir später". Junge Neuzugewanderte - eine Herausforderung für die Schulen in Hannover

Di, 14.11.17 10:00 Anmeldung bis: 02.11.201

Kulturzentrum Faust
Zur Bettenfabrik 3
Hannover

Arbeitstag Interkulturalität

Die Großmutter ist aus Ostpreußen geflohen. Die Nachbarn haben Wurzeln in Russland, oder doch eher in Deutschland? Die Frau von einem Kirchenvorsteher kommt aus Finnland und der Patenonkel von Oliver arbeitet für die nächsten Jahre mit einem globalen Konzern in Südafrika. Die Elternschaft in der kirchlichen Kita wird immer vielfältiger und beim Einschulungsgottesdienst macht der örtliche Imam mit. So oder ähnlich zeigt sich gesellschaftliche und kirchliche Wirklichkeit – mal sieht man es den Menschen an, oft aber auch nicht. Manchmal spielt die Frage nach interkulturellen Zusammenhängen eine Rolle und oft genug läuft sie im Hintergrund.

Diese Vielfalt wird sich durch eine immer enger zusammen wachsende Welt, durch Globalisierung und Zuwanderung noch weiter vergrößern und ausdifferenzieren, so dass der Anteil von Menschen mit Migrationsgeschichte, auch der Eltern, oder von denjenigen, die durch internationale Erfahrung geprägt sind, weiter zunehmen wird.

Menschen, die Lust haben, die Vielfalt in Kirche und Gesellschaft für die Gestaltung der Kirche von Heute und Morgen zu nutzen, laden wir zu diesem Arbeitstag ein.

Rainer Kiefer

Oberlandeskirchenrat

Landeskirchenamt

Lars-Torsten Nolte

Fachbereichsleiter

Haus kirchlicher Dienste

Inga Göbert

Referentin für „Interkulturelle

Kompetenz in Gemeinden“

Di, 14.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»SprachTour«

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

Mi, 15.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Arabesco«

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

Mi, 15.11.17 18:30

Warenannahme Faust, Zur
Bettfedernfabrik 3, 30451

[Ich komme auf Deutschland zu!](#)

„Ich hab genug Hass gesehen. Mit Lachen und Humor erreicht man viel mehr.“ - Firas Alshater ist ein ganz normaler Berliner mit Hipsterbart und Brille, ein Comedian und erfolgreicher YouTuber. Nur, dass er bis vor zwei Jahren in Syrien für seine politischen Videos sowohl vom Assad-Regime als auch von Islamisten verhaftet und gefoltert wurde. Erst die Arbeit an einem Film erbrachte ihm das ersehnte Visum für Deutschland, und Firas betrat den größten Kokon der Welt: den Westen. Seitdem versucht er, uns zu verstehen: das Pfandsystem, private Briefkästen, Fahrkartenautomaten und die deutsche Sprache („Da reicht ein Leben nicht für“). Doch als sein Bruder mit Familie über das Mittelmeer nach Europa kommt, erkennt Firas: Ich bin schon total deutsch. Kann also noch was werden mit uns und diesem neuen Land. Von seinen Erlebnissen in Deutschland und Syrien erzählt Firas witzig, tragikomisch, offen und immer liebenswert frech.

Mi, 15.11.17 18:30

Warenannahme Faust, Zur
Bettfedernfabrik 3, 30451 Hannover

[„Ich komme auf Deutschland zu!“ Eine Lesung mit Firas Alshater](#)

„Ich hab genug Hass gesehen. Mit Lachen und Humor erreicht man viel mehr.“ Firas Alshater ist ein ganz normaler Berliner mit Hipster-Bart und Brille, ein Comedian und erfolgreicher YouTuber. Nur, dass er bis vor zwei Jahren in Syrien für seine politischen Videos sowohl vom Assad-Regime als auch von Islamisten verhaftet und gefoltert wurde. Erst die Arbeit an einem Film erbrachte ihm das ersehnte Visum für Deutschland und Firas betrat den größten Kokon der Welt: den Westen. Seitdem versucht er, uns zu verstehen: das Pfand-System, private Briefkästen, Fahrkarten-Automaten und die deutsche Sprache („Da reicht ein Leben nicht für“). Doch als sein Bruder mit Familie über das Mittelmeer nach Europa kommt, erkennt Firas: Ich bin schon total deutsch. Kann also noch was werden mit uns und diesem neuen Land. Von seinen Erlebnissen in Deutschland und Syrien erzählt Firas Alshater witzig, tragikomisch, offen und immer liebenswert frech.

Mi, 15.11.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

[Was heißt »postfaktisches Zeitalter«? Zur Sozialpsychologie des aktuellen Rechtspopulismus](#) [Prof. Dr. Rolf Pohl \(AG Politische Psychologie\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"
Kritische, historische und pädagogische Annäherungen
Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 16.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

[»Freispiel«](#)

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

Do, 16.11.17 18:00

Schalt Dein Radio ein... – Migrantinnen und Migranten in den Medien

Wie kommen die Themen vor, die Kunst, die Musik der Menschen mit Migrationshintergrund, wie findet Diversität in den Medien statt? Wie sind Migrantinnen und Migranten beteiligt an der Pro-

grammplanung und an Inhalten, wo finden Sie sich in den Entscheidungsstrukturen?

Eingeladen zum Gespräch sind der Journalist und Fechter Vassili Golod und der Jurist und Mitglied des Niedersächsischen Landtages für Bündnis 90

/ die Grünen Belit Onay. Sie diskutieren mit Koralia

Sekler, Kuratorin des Gesellschaftsfonds Zusammenleben der Stadt Hannover und Mitglied des NDR-Rundfunkrat und Landesrundfunkrat Niedersachsen. Koralia Sekler will mit guten Argumenten Diver-

sität vorantreiben. Wie der NDR Integration in und durch Medien erreichen will und wo der Sender heute steht und wie er aus den verschiedenen Perspektiven gesehen wird, wo Handlungsbedarf sichtbar ist und was man tun könnte / tun müsste.... Darum geht's.

k
ünstlerhaus, s
ophienstr. 2

Do, 16.11.17 13:30

Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten.

Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Sitzungssaal B
Agentur für Arbeit Hannover
BIZ Berufsinformationszentrum

Do, 16.11.17 17:30

Das Integrationsgesetz. Ein Verwaltungsrichter berichtet aus der Praxis

Kurzveranstaltung für ehrenamtliche Mitarbeiter/-innen in der Flüchtlingsarbeit

Was sollen Flüchtlinge künftig leisten? Juristische Annäherungen an das Integrationsgesetz.

Neue Jobs, verpflichtende Sprachkurse, strenge Wohnsitzauflage: Das Integrationsgesetz. Was steht drin, was bedeutet es in der Praxis?

30169 Hannover , Leibnizufer 17B ,
Tagungshaus St. Clemens

Fr, 17.11.17 09:00

Interkulturelle Kompetenz stärken

Erscheinungsformen und Abbaumöglichkeiten des Rechtsextremismus

Integration ist keine Einbahnstraße. Alle Bevölkerungsgruppen in Deutschland sollen ermutigt werden, Schritte zu unternehmen, die die Integration beschleunigen und effektiver gestalten. Im Rahmen des Projekts werden folgende Fortbildungsseminare durchgeführt:

- Merkmale, Werte und Gefährdung der Demokratie.
- Theorie und Praxis der Menschenrechte in den demokratischen und diktatorischen Systemen.
- Erscheinungsformen und Abbaumöglichkeiten des Rechtsextremismus.

ADIM e.V. | Goseriende 8 | 30159
Hannover

Sa, 18.11.17 12:00 Anmeldung bis: 13.11.201

Familiennachzug – politische Konflikte und praktische Hürden

Initiativentreffen des niedersächsischen Flüchtlingsrates zum Thema Familiennachzug – politische Konflikte und praktische Hürden

Freizeitheim Vahrenwald
Vahrenwalder Str. 92
30165 Hannover

Mo, 20.11.17 19:00

Warenannahme Faust, Zur
Bettfedernfabrik 3, 30451 Hannover

„Menschenrechte über Bord?“ Diskussion zur Situation von Geflüchteten in Libyen und auf dem Mittelmeer

Wir wollen Einblicke in die unübersichtliche Lage im Bürgerkriegsland Libyen bieten und die Auswirkungen betrachten, die diese auf die Fluchtroute Mittelmeer hat. Gemeinsam diskutieren die Aktivist*innen Dr. Tankred Stöbe (Ärzte ohne Grenzen) und Fabian Melber (Sea-Watch e.V.) mit VertreterInnen aus Politik (Sabine Lösing, DIE LINKE sowie Georgia Jeschke, Landtagskandidatin CDU) und Wissenschaft (Gerald Knaus, Vorsitzender der Denkfabrik Europäische Stabilitätsinitiative e.V.) über mögliche Lösungsansätze.

Di, 21.11.17 19:00

Gemeindehaus Apostelkirche,
Gretchenstraße 55, 30161 Hannover

„Die koptischen Gemeinden in Ägypten in ihrem muslimischen Umfeld. Fluchtursachen und Möglichkeiten ziviler Konfliktlösungen.“ Vortrag und Diskussion Friedensbüro Hannover, Deutsche Friedensgesellschaft – VK Nds.-Bremen und Apostelgemeinde

Aus aktuellem Anlass (Anschläge des IS auf Kopt*innen in Ägypten im Mai 2017) beschäftigen wir uns mit dem Leben der christlichen Minderheit und fragen nach Möglichkeiten ziviler Konfliktlösungen. Dazu hält Benno Malte Fuchs, Bildungsreferent vom Bund für Soziale Verteidigung, einen Vortrag. Anschließend berichtet die Künstlerin und Ägyptologin Daniela Rutica M.A. über das Leben der Kopt*innen und ihre Fluchtursachen.

Di, 21.11.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»SprachTour«

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

Mi, 22.11.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Sprachliche Hürden im deutschen Schulsystem - die Bedeutung sprachsensiblen Unterrichts
Dr. Christine Bickes (Deutsches Seminar)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"
Kritische, historische und pädagogische Annäherungen
Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 23.11.17 19:00

Freie Christengemeinde e.V.
Alte Herrenhäuser Straße 42

"Diskriminierung - Was ist das und was kann ich tun, wenn ich diskriminiert werde?"

Maßnahmen gegen Diskriminierung - Expertenforum der Antidiskriminierungsstelle der Stadt Hannover

Fr, 24.11.17 10:00

Charlottenstraße 5, 30449 Hannover

Interkulturelle Kompetenz - Islamfeindlichkeit - Geschlechterbilder

Ziel: - Stärkung der Analyse- und Reflexionskompetenzen bezogen auf die Arbeit mit muslimischen Männern und Vätern

Inhalte:

- Einstieg mit persönlichem Bezug zu den Themen Gender, Migration, Religion, Interkulturalität
- Reflexion der eigenen Position bezogen auf Kultur, Privilegien und Rassismus
- Impulsvortrag und Diskussion über intersektionale Verschränkungen von Geschlecht und Migration
- Fallarbeit bezogen auf die Arbeit mit muslimischen Vätern und ihrem familiären Umfeld

Fr, 24.11.17 15:00

Johanniter-Akademie
Bildungsinstitut
Niedersachsen/Bremen

Interkulturelle Öffnung – Wie gehe ich mit Vielfalt um?

Interkulturelle Öffnung – Wie gehe ich mit Vielfalt um?

Wie wende ich interkulturelle Öffnung an, wie lebe ich interkulturelle Vielfalt

- Die Stärkung der interkulturellen Kompetenz innerhalb von Organisationen
- Der Umgang mit Fremdheit im Prozess interkultureller Öffnung
- Handlungsstrategien für kulturelle Sensibilisierung
- “zwischen Respekt und Vorurteil – wie offen bin ich wirklich?”

Mo, 27.11.17 15:00

Regionshaus, Hildesheimer Straße
18, Raum N001 (EG)

Finanzierungsmöglichkeiten für Projekte im Bereich Kultur und Sport für Neuzugewanderte in der Region Hannover

Di, 28.11.17 10:00 Anmeldung bis: 24.11.201

Stadtteilzentrum Ricklingen –
Stadtteilzentrum Ricklingen,
Ricklinger Stadtweg 1 – 30459

Geschlechtergleichstellung im Migrationskontext gelingend gestalten

An unserem Fachtag möchten wir

gemeinsam mit Ihnen – auch mit Blick auf die praktische Arbeit – vielfältige Aspekte beleuchten, wie unsere Gesellschaft geschlechtergerecht, integrativer und inklusiver gestaltet werden kann.

Die Beiträge und Workshops aus Wissenschaft und Praxis richten sich an alle Akteur_innen der Arbeitsfelder Flucht, Migration, Gleichstellung und Teilhabe in Niedersachsen.

Mi, 29.11.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Migration und Gedächtnis PD Dr. Gerd Sebald (Universität Erlangen-Nürnberg)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 30.11.17 18:00

oyer des Kulturzentrums Pavillon,
Lister Meile 4, 30161 Hannover

[Los Invisibles – Unsichtbarkeit von Menschen ohne Papiere in Deutschland](#)

Ca. 140 000 bis 340 000 Menschen ohne Papiere leben schätzungsweise in Deutschland – viele von ihnen versteckt und ohne Schutz vor Ausbeutung, das Recht auf Bildung, oder medizinische Versorgung. Groß ist die Angst, in das Heimatland zurückgeschickt zu werden. Ein begehbarer Container steht im Zentrum der Ausstellung „Los Invisibles“. Künstlerisch aufbereitete Informationen und Hörstationen ermöglichen einen eigenen Zugang zum Thema. Eine Impulslesung von persönlichen Erlebnissen rundet die Eröffnung ab.

Do, 30.11.17 13:30

Sitzungssaal B
Agentur für Arbeit Hannover
BIZ Berufsinformationszentrum

[Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung](#)

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten. Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Fr, 01.12.17 15:00

Johanniter-Akademie
Bildungsinstitut
Niedersachsen/Bremen

[Wie gehe ich mit Konflikten in ehrenamtlichen Teams um?](#)

- Ursachen und Phasen von Konflikten
- Konfliktmanagement als Führungsaufgabe
- Praxisberatung zu Konfliktgesprächen

So, 03.12.17 11:00

tonhalle hannover e. V., Fischerstr. 1
a (am Königsworther Platz)

[Zukunftsmusik - eine Einladung zum Flowkonzert](#)

Zukunftsmusik

ist der Beginn einer neuen musikalischen Kommunikation über alle Grenzen hinweg. Allein die Stimmen finden zueinander. Es ist neuer Weg der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveranern – ein Flow-Konzert.

Der Paritätische Wohlfahrtsverband Hannover, die Jazz-Gesangspreisträgerin Karin Fischer, das musikalische Trainingszentrum tonhalle hannover e. V. und das ehrenamtliche internationale Service-Team von WIR. HIER. GEMEINSAM. laden Sie herzlich zum Start unserer neuen Flowkonzert-Reihe „Zukunftsmusik“ ein. Es ist das erste gemeinsame Projekt in dieser Konstellation.

Die Konzertreihe bietet einen sprachfreien Raum der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveraner*innen. Allein durch den Klang ihrer Stimmen finden die Gäste zueinander, denn Musik und Klang liegen in jedem. Auf einzigartige Weise stimmt Karin Fischer mit ihren Schüler*innen das Flow-Konzert an, motiviert zum Mitsingen und Mittanzen. Nach und nach stimmen die Gäste in die Musik und den Gesang ein und werden ein „Flow“. Rhythmisches Mittrommeln auf dem Stuhl, den eigenen Beinen, leises Mitsummen oder auch mit dem Klang der eigenen kräftigen Stimme – alles ist Teil des „Flows“, Teil der gemeinsamen Musik, einer gemeinsamen Sprache, die sich während des Konzertes entwickelt. Jedes Konzert ist einzigartig - ist eine Momentaufnahme der gemeinsamen Zeit.

Mi, 06.12.17 16:00

[Das Recht der Entrechteten: Literatur und die Erfindung der Menschenrechte](#)
[Prof. Dr. Peter Schneck \(Universität Osnabrück\)](#)

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Di, 12.12.17 17:00

[»SprachTour«](#)

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

Mi, 13.12.17 16:00

[Community Interpreting in Deutschland: Lehre aus der Gasterbeiter innenmigration](#)
[Dr. \(des.\) Marta Estévez Grossi \(Romanisches Seminar\)](#)

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mi, 13.12.17 17:00

[»Arabesco«](#)

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

Do, 14.12.17 13:30

[Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung](#)

Sitzungssaal B
Agentur für Arbeit Hannover
BIZ Berufsinformationszentrum

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten.

Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Do, 14.12.17 17:00

[»Freispiel«](#)

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

Do, 14.12.17 19:00

Freie Christengemeinde e.V.
Alte Herrenhäuser Straße 42

Finanzierung von ehrenamtlichen Projekten in der Flüchtlings- und Integrationsarbeit

Vorträge durch:

Region Hannover - Koordinierungsstelle Integration
Unterstützerkreis Flüchtlingsunterkünfte Hannover e.V.

Di, 19.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»SprachTour«

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

Mi, 20.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Arabesco«

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

Mi, 20.12.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Sprachwandelnde: Überlegungen zur sogenannten Migrationsliteratur Prof. Dr. Eva-Maria Thüne (Universität Bologna)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 21.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Freispiel«

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

So, 07.01.18 11:00

tonhalle hannover e. V., Fischerstr. 1
a (am Königsworther Platz)

[Zukunftsmusik - eine Einladung zum Flowkonzert](#)

Zukunftsmusik

ist der Beginn einer neuen musikalischen Kommunikation über alle Grenzen hinweg. Allein die Stimmen finden zueinander. Es ist neuer Weg der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveranern – ein Flow-Konzert.

Der Paritätische Wohlfahrtsverband Hannover, die Jazz-Gesangspreisträgerin Karin Fischer, das musikalische Trainingszentrum tonhalle hannover e. V. und das ehrenamtliche internationale Service-Team von WIR. HIER. GEMEINSAM. laden Sie herzlich zum Start unserer neuen Flowkonzert-Reihe „Zukunftsmusik“ ein. Es ist das erste gemeinsame Projekt in dieser Konstellation.

Die Konzertreihe bietet einen sprachfreien Raum der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveraner*innen. Allein durch den Klang ihrer Stimmen finden die Gäste zueinander, denn Musik und Klang liegen in jedem. Auf einzigartige Weise stimmt Karin Fischer mit ihren Schüler*innen das Flow-Konzert an, motiviert zum Mitsingen und Mittanzen. Nach und nach stimmen die Gäste in die Musik und den Gesang ein und werden ein „Flow“. Rhythmisches Mittrommeln auf dem Stuhl, den eigenen Beinen, leises Mitsummen oder auch mit dem Klang der eigenen kräftigen Stimme – alles ist Teil des „Flows“, Teil der gemeinsamen Musik, einer gemeinsamen Sprache, die sich während des Konzertes entwickelt. Jedes Konzert ist einzigartig - ist eine Momentaufnahme der gemeinsamen Zeit.

Do, 11.01.18 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

[Solidarische Bildung weitergedacht. Migrationspädagogische Überlegungen](#) [Prof. Dr. Paul Mecheril \(CMC, Universität Oldenburg\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mi, 17.01.18 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

[Ethnizität als reale Fiktion - Diskursive Konstruktionen mit gesellschaftlicher](#) [Wirkungsmacht](#) [PD Dr. Nina Clara Tiesler \(Institut für Soziologie\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mi, 24.01.18 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

[Metaphern in der Migration](#) [Prof. Dr. Simona Leonardi \(Universität Neapel\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mi, 31.01.18 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

**[Inclusive Citizenship Education. Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft](#)
[Prof. Dr. Dirk Lange \(Institut für Didaktik der Demokratie\)](#)**

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.