

Mi, 13.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Arabesco«

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

Mi, 13.12.17 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Community Interpreting in Deutschland: Lehre aus der Gastarbeiter innenmigration Dr. (des.) Marta Estévez Grossi (Romanisches Seminar)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Do, 14.12.17 13:30

Sitzungssaal B
Agentur für Arbeit Hannover
BIZ Berufsinformationszentrum

Arbeiten in Deutschland mit Aufenthaltsgestattung und Duldung

Wir möchten Flüchtlinge gern über die Zugangsmöglichkeiten für Personen mit Aufenthaltsgestattung und Duldung bei der Agentur für Arbeit Hannover informieren. Das Angebot richtet sich an Neukunden, die noch nicht in der Betreuung der Arbeitsagentur oder Job Center sind.

In den Veranstaltungen werden wir nach Möglichkeit Grunddaten aufnehmen und Fragen beantworten.

Vorhandene Unterlagen wie z.B. Ausweispapiere und Lebenslauf bitte mitbringen.

Do, 14.12.17 19:00

Freie Christengemeinde e.V.
Alte Herrenhäuser Straße 42

Finanzierung von ehrenamtlichen Projekten in der Flüchtlings- und Integrationsarbeit

Vorträge durch:

Region Hannover - Koordinierungsstelle Integration

Unterstützerkreis Flüchtlingsunterkünfte Hannover e.V.

Do, 14.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Freispiel«

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

Do, 14.12.17 20:30

[Filmvorstellung True Warriors](#)

„Der Dokumentarfilm von Ronja von Wurmb-Seibel und Niklas Schenck beschreibt, wie eine Theatergruppe in Kabul einen Anschlag während der Premiere eines Stückes, in dem Selbstmordattentate thematisiert werden sollten, verarbeitet

Im Anschluss Gespräch mit den beiden Regisseur_innen und Shakila Nawazy, die über ihre Erfahrungen aus ihrem Besuch in Kabul im September dieses Jahres berichtet. Shakila Nawazy stammt aus Afghanistan und ist als Flüchtling nach Deutschland gekommen. Mittlerweile berät sie selber Asylsuchende.

Kino im Sprengel, Klaus-Müller-Kilian-Weg 1, 30167 Hannover

Di, 19.12.17 17:00

[»SprachTour«](#)

Eine sprachlich-kreative Begegnung: Menschen mit und ohne Migrationserfahrung bringen unterschiedliche Sprachkenntnisse mit, vor allem aber spannende Voraussetzungen zum interkulturellen Austausch. Im Zentrum der Begegnung steht ein Bild. Das Bild erzählt den Anwesenden eine Geschichte.

An der Apostelkirche 2, 30161 Hannover

Di, 19.12.17 19:00

[Diktatoren als Türsteher Europas – Wie die EU ihre Grenzen nach Afrika verlagert](#)

Europa zieht seine Grenzen durch Afrika. Migrationskontrolle ist in der EU zu einer Frage von höchster innenpolitischer Bedeutung geworden. Mit Hochdruck baut die EU daher ihre Beziehungen zu den Regierungen auf dem afrikanischen Kontinent aus. Diese sollen ihre Bürger*innen daran hindern, nach Europa zu gelangen.

Kulturzentrum
Pavillon Hannover e.V., Kleiner Saal

Mi, 20.12.17 16:00

[Sprachwandelnde: Überlegungen zur sogenannten Migrationsliteratur Prof. Dr. Eva-Maria Thüne \(Universität Bologna\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"
Kritische, historische und pädagogische Annäherungen
Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Mi, 20.12.17 17:00

[»Arabesco«](#)

Malen als kommunikatives Erlebnis: Eine Gruppe von Menschen erschafft innerhalb von zwei Stunden ein gemeinsames, großes Bild. Unter Anleitung der Künstlerin und Designerin terena b. (alias Renate Klebe-Klingemann) geben die Teilnehmer/innen ihrer Kreativität freien Ausdruck und erleben einen intensiven, kommunikativen Austausch.

An der Apostelkirche 2, 30161 Hannover

Mi, 20.12.17 18:30

Kino am Raschplatz, Raschplatz 5,
30161 Hannover

Veranstungsreihe Tag der Menschenrechte

„Als Paul über das Meer kam“ Film und Gespräch mit Regisseur Jakob Preuss

Paul Nkamani hat sich aus seiner Heimat Kamerun durch die Sahara bis an die Küste Marokkos durchgeschlagen. Hier lernen sich Paul und Filmemacher Jakob Preuss kennen, der entlang Europas Außengrenzen auf Recherchereise ist. Kurz darauf ergattert Paul einen begehrten Platz auf einem Schlauchboot nach Europa, doch die Überfahrt nimmt einen tragischen Ausgang: Die Hälfte seiner Mitreisenden stirbt, Paul überlebt. Nachdem die beiden sich aus den Augen verlieren, treffen sich beide in Spanien wieder. Jakob muss entscheiden. Soll er Paul aktiv bei seinem Streben nach einem besseren Leben unterstützen oder in der Rolle des beobachtenden Filmemachers bleiben?

Do, 21.12.17 17:00

An der Apostelkirche 2, 30161
Hannover

»Freispiel«

Interkulturelles Improvisations-Theater: Jeder Mensch ist ein Darsteller, und jeder Raum kann zum Theater werden! Unter Anleitung der Theaterpädagogin (MA) Johanna Kunze können die Akteure mit und ohne Migrationshintergrund, die Lust auf darstellende Kunst haben, mit sich selbst und mit den anderen Teilnehmenden in Kontakt kommen.

So, 07.01.18 11:00

tonhalle hannover e. V., Fischerstr. 1
a (am Königsworther Platz)

Zukunftsmusik - eine Einladung zum Flowkonzert

Zukunftsmusik

ist der Beginn einer neuen musikalischen Kommunikation über alle Grenzen hinweg. Allein die Stimmen finden zueinander. Es ist neuer Weg der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveranern – ein Flow-Konzert.

Der Paritätische Wohlfahrtsverband Hannover, die Jazz-Gesangspreisträgerin Karin Fischer, das musikalische Trainingszentrum tonhalle hannover e. V. und das ehrenamtliche internationale Service-Team von WIR. HIER. GEMEINSAM. laden Sie herzlich zum Start unserer neuen Flowkonzert-Reihe „Zukunftsmusik“ ein. Es ist das erste gemeinsame Projekt in dieser Konstellation.

Die Konzertreihe bietet einen sprachfreien Raum der Begegnung zwischen Geflüchteten und Hannoveraner*innen. Allein durch den Klang ihrer Stimmen finden die Gäste zueinander, denn Musik und Klang liegen in jedem. Auf einzigartige Weise stimmt Karin Fischer mit ihren Schüler*innen das Flow-Konzert an, motiviert zum Mitsingen und Mittanzen. Nach und nach stimmen die Gäste in die Musik und den Gesang ein und werden ein „Flow“. Rhythmisches Mittrommeln auf dem Stuhl, den eigenen Beinen, leises Mitsummen oder auch mit dem Klang der eigenen kräftigen Stimme – alles ist Teil des „Flows“, Teil der gemeinsamen Musik, einer gemeinsamen Sprache, die sich während des Konzertes entwickelt. Jedes Konzert ist einzigartig - ist eine Momentaufnahme der gemeinsamen Zeit.

Do, 11.01.18 16:00

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Solidarische Bildung weitergedacht. Migrationspädagogische Überlegungen Prof. Dr. Paul Mecheril (CMC, Universität Oldenburg)

Veranstungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Mo, 15.01.18 16:30

[Gerichte und Geschichten aus 1001 Nacht](#)

Dreierreihe „Gerichte und Geschichten von Frauen für Frauen“, bei der u.a. Frauen mit Fluchtgeschichte Märchen erzählen. Gelernt haben sie das im Lehrgang „Die Kraft der Märchen“ an der VHS zusammen mit dem Schauspiel Hannover und sich zum Märchenerzählnetzwerk zusammengeschlossen. Dabei werden Kleinigkeiten gekocht und gemeinsam verspeist. Das Angebot richtet sich an Frauen – bitte weder Männer noch Kinder mitbringen.

Küche der VHS
Burgstr. 14
30159 Hannover

Mi, 17.01.18 16:00

[Ethnizität als reale Fiktion - Diskursive Konstruktionen mit gesellschaftlicher Wirkungsmacht](#)

[PD Dr. Nina Clara Tiesler \(Institut für Soziologie\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Mi, 24.01.18 16:00

[Metaphern in der Migration](#)

[Prof. Dr. Simona Leonardi \(Universität Neapel\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Do, 25.01.18 19:00

NK-Mitte Treffen

Monatliches Treffen des NK-Mitte für Mitglieder und Interessenten. Infos über laufende Projekte, Neuigkeiten und direkter Austausch. Anmeldung und weitere Infos unter kontakt@nk-mitte.de

Gemeindehaus der Apostelkirche
Gretchenstr.55
30161 Hannover

Mi, 31.01.18 16:00

[Inclusive Citizenship Education. Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft](#)

[Prof. Dr. Dirk Lange \(Institut für Didaktik der Demokratie\)](#)

Veranstaltungsreihe "mittwochs um vier"

Kritische, historische und pädagogische Annäherungen

Als semesterübergreifendes Begleitprogramm bietet die LeibnizWerkstatt eine Veranstaltungsreihe zur Sprache, Migration und Vielfalt an. »mittwochs um vier« richtet sich an Teilnehmende der Blockveranstaltungen des Projekts sowie an alle weiteren Interessierten innerhalb und außerhalb der Leibniz Universität Hannover.

Raum 103 im Conti-Hochhaus
(Gebäude 1502) am Königsworther
Platz 1

Mi, 07.02.18 16:30

[Gerichte und Geschichten aus 1001 Nacht](#)

Dreierreihe „Gerichte und Geschichten von Frauen für Frauen“, bei der u.a. Frauen mit Fluchtgeschichte Märchen erzählen. Gelernt haben sie das im Lehrgang „Die Kraft der Märchen“ an der VHS zusammen mit dem Schauspiel Hannover und sich zum Märchenerzählnetzwerk zusammengeschlossen. Dabei werden Kleinigkeiten gekocht und gemeinsam verspeist. Das Angebot richtet sich an Frauen – bitte weder Männer noch Kinder mitbringen.

Küche der VHS
Burgstr. 14
30159 Hannover

Do, 22.02.18 19:00

Gemeindehaus der Apostelkirche

NK-Mitte Treffen

Gretchenstr.55

30161 Hannover

Monatliches Treffen des NK-Mitte für Mitglieder und Interessenten. Infos über laufende Projekte, Neuigkeiten und direkter Austausch. Anmeldung und weitere Infos unter kontakt@nk-mitte.de